



## **REGOLAMENTO TECNICO**

**DISCIPLINA:**

**BREAK DANCE**

**TIPOLOGIE:**

- **BREAK DANCE SOLO (Maschile – Femminile)**
- **BREAK DANCE DUO/COPPIA**
- **BREAK DANCE CREW (Minimo tre partecipanti)**



## NORME COMUNI

- Le fasce di età sono **considerate per millesimo**, riferite all'anno solare (1 Gennaio – 31 Dicembre). Per le gare di Coppa Italia e Ranking List che inizieranno ad Ottobre e termineranno ad Aprile l'età dei ballerini, e quindi la categoria, sarà riferita all'anno successivo e sono così suddivise:
  - ✓ **JUNIOR:** Ballerini dai 14 ai 16 anni (Solo – Duo – Coppia)
  - ✓ **ADULTI:** Ballerini che hanno compiuto 17 anni (Solo – Duo – Coppia)
  - ✓ **Sono possibili accorpamenti**
  
- **Possono essere eseguiti Elementi Acrobatici liberi, inclusi elementi tipici della Break Dance. Gli Elementi Acrobatici sono FACOLTATIVI e non influiranno in alcun modo sul Giudizio espresso dai Giudici.**
- Tutte le Categorie, disputeranno secondo il numero degli iscritti passaggio di Selezione/i Semifinale e la Finale con il sistema "CONTEST".
- Il **Direttore di Gara, qualora si renda necessario**, potrà in qualsiasi momento apportare modifiche allo svolgimento Competitivo.
- Il Giudizio espresso dai Giudici è irrevocabile.
- In tutte le categorie, con minore tolleranza per le categorie inferiori, saranno penalizzati quei ballerini/e che avranno atteggiamenti volgari ed indosseranno costumi ostentatamente provocanti.
- **Non è consentito a:** Insegnanti, Capi Gruppo, durante lo svolgimento delle Manifestazioni, chiedere spiegazioni su Giudizi non condivisi o presunte irregolarità ai **Giudici di Gara**. Per eventuali spiegazioni, informazioni o reclami rivolgersi al **Direttore di Gara**, nei tempi e regole previsti, compatibilmente con lo svolgimento della Manifestazione.
- Per tutte le situazioni non esaminate in queste normative, la competenza sarà della Commissione Tecnica.



# **BREAK DANCE SOLO**

## **(Maschi e Femmine)**

### **SVOLGIMENTO COMPETIZIONI**

- Le Selezioni, Semifinali e Finali si svolgeranno con il sistema a Tabellone con 2 (due) b-boy in pista per volta. In caso di iscrizioni con numero dispari, sarà a discrezione del Direttore di gara, stabilire le procedure per raggiungere le Semifinali con solo 4 (quattro). Per le Selezioni e Semifinali, per ogni Sfida, ci sarà 1 (una) sola performance a testa. Il passaggio al turno successivo è con votazione KO. Le Finali avranno 2 (due) performance a testa per ogni b-boy.

### **METODOLOGIA VALUTATIVA**

- La Valutazione della Giuria in numero dispari e con almeno 3 presenze, viene espressa con voto palese indicando il Breaker preferito. Il voto viene espresso con sistema Contest.



## **BREAK DANCE DUO/COPPIA**

**(Maschi e Femmine)**

**(Maschio/Maschio – Femmina/Femmina – Maschio/Femmina)**

### **SVOLGIMENTO COMPETIZIONI**

- Le Selezioni, Semifinali e Finali si svolgeranno con il sistema a Tabellone con 2 Duo/Coppie (due) b-boy in pista per volta. In caso di iscrizioni con numero dispari, sarà a discrezione del Direttore di gara, stabilire le procedure per raggiungere le Semifinali con solo 4 (quattro) Duo/Coppia. Per le Selezioni e Semifinali, per ogni Sfida, ci sarà 1 (una) sola performance per componente a testa. Il passaggio al turno successivo è con votazione KO. Le Finali avranno 2 (due) performance per componente a testa per ogni Duo/Coppia di b. boys.

### **METODOLOGIA VALUTATIVA**

- La Valutazione della Giuria in numero dispari e con almeno 3 presenze, viene espressa con voto palese indicando il Breaker preferito. Il voto viene espresso con sistema Contest.



## **BREAK DANCE CREW**

**(minimo tre partecipanti – età libera)**

### **SVOLGIMENTO COMPETIZIONI**

- ✚ Le Selezioni, Semifinali e Finali si svolgeranno con il sistema a Tabellone con 2 (due) Crew in pista per volta. In caso di iscrizioni con numero dispari, sarà a discrezione del Direttore di Gara, stabilire le procedure per raggiungere le Semifinali con solo 4 (quattro) Crew. Per le Selezioni e Semifinali, ci sarà a disposizione 5 minuti di tempo. Per la finale 10 minuti. E' obbligatoria l'alternanza dei b-boy durante la sfida. Il passaggio al turno successivo è con votazione KO.

### **METODOLOGIA VALUTATIVA**

- ✚ La Valutazione della Giuria in numero dispari e con almeno 3 presenze, viene espressa con voto palese indicando la Crew preferita. Il voto viene espresso con sistema Contest.